



Faculté de Droit et
de Science Politique
Aix-Marseille Université



Rencontres Droit & Arts

«DROIT ET
ART CONTEMPORAIN.

REGARDS CROISÉS
SUR L'ŒUVRE DE
MARCEL DUCHAMP»

JEUDI 7 NOVEMBRE
18H-19H30

Musée Granet
Place Saint Jean de Malte
13100 Aix-en-Provence

L'année 2013 marque le centenaire de l'exposition du Nu descendant un escalier, célèbre toile de Marcel Duchamp qui le fit accéder à la gloire. Pierre Pinoncelli et Marc-Edouard Nabe, deux artistes « hors-normes », feront partager leur vision de l'œuvre de Marcel Duchamp. Ils analyseront la raison pour laquelle ce dernier a permis une évolution de l'art contemporain. Cette évolution qui a nécessité une adaptation du droit aux nouvelles pratiques artistiques sera expertisée.